

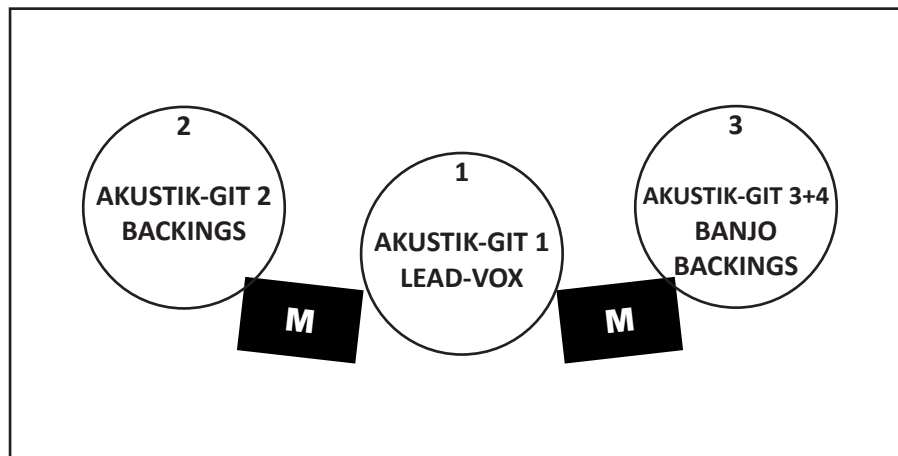
# TECHNICAL RIDER

# DANAMARIA

*Acoustic Trio*

## Kontakt

Dana Rühlemann  
+49 (0) 172 - 233 14 10  
info@danamariamusic.de  
www.danamariamusic.de



- 1 Leadgesang:** Gesangsmikrofon (Shure KSM8 oder Sennheiser e840)  
**Akustikgitarre 1:** D.I.-Box
- 2 Akustikgitarre 2:** D.I.-Box + Effektboard, daher ein Stromanschluss nötig  
**Backgroundgesang:** Gesangsmikrofon (Rhode M1)
- 3 Akustikgitarre 3:** D.I.-Box  
**Akustikgitarre 4:** D.I.-Box  
**Banjo:** sehr geringer Output, daher AKTIVE D.I.-Box nötig  
**Backgroundgesang:** Gesangsmikrofon (Rhode M1)

**MIX:** Einen leichten Hall-Effekt auf den Lead- und Backgroundgesang.

## TECHNICAL RIDER

# DANAMARIA

*Acoustic Duo*

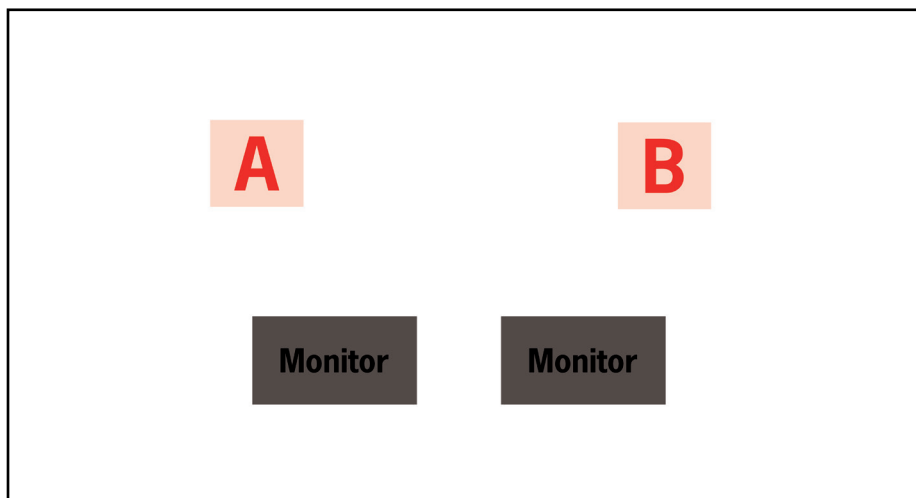
### Kontakt

Dana Rühlemann

**T** +49 (0) 172 - 233 14 10

**M** info@danamariamusic.de

www.danamariamusic.de



- A** **Akustikgitarre:** D.I. Box + (evtl. Effektboard, daher ein Stromanschluss dort)  
**Backgroundgesang:** Gesangsmikrofon (Rhode M1)
- B** **Leadgesang:** Gesangsmikrofon (Shure KSM8, Sennheiser e840 oder Telefunken M81)  
**Akustikgitarre:** D.I.-Box

**MIX:** Einen leichten Hall-Effekt auf den Lead- und Backgroundgesang.