

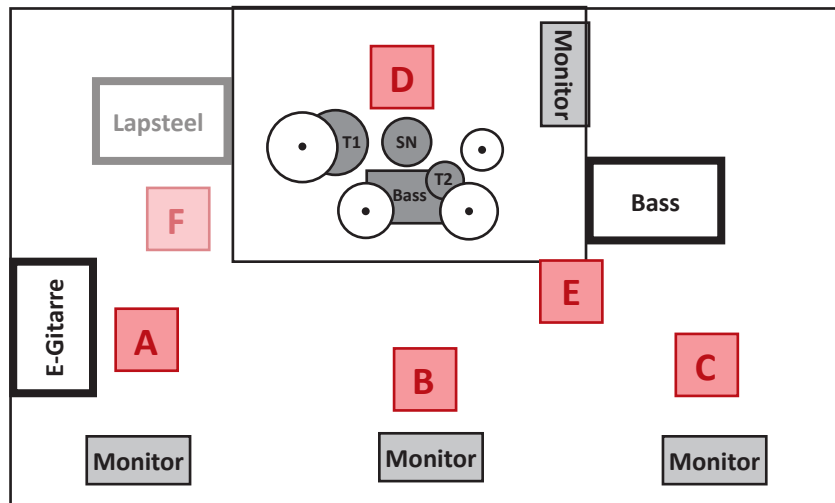
TECHNICAL RIDER

DANAMARIA

Band

Kontakt

Dana Rühlemann
+49 (0) 172 - 233 14 10
info@danamariamusic.de
www.danamariamusic.de



- A** **E-Gitarre:** Effektboard + Amp (Fender Hot Rod DeVille); Ampmikrofon (Sennheiser E 906)
Backgroundgesang: Gesangsmikrofon (Rhode M1)
- B** **Akustikgitarre 1:** D.I.-Box (Gibson Southern Jumbo)
Leadgesang: Gesangsmikrofon (Shure KSM8, Sennheiser e840 oder Telefunken M81)
- C** **Banjo:** geringer Output, daher AKTIVE D.I.-Box nötig!
Akustikgitarre 2: D.I.-Box („Nashville“-Gitarre)
Akustikgitarre 3: D.I.-Box
Backgroundgesang: Gesangsmikrofon (Rhode M1)
- D** **Drums:** 1x Kick | 1x HighHat | 1x Snare | 2x Toms | 2x Overheads
- E** **Bass:** Amp (Fender Rumble 500 mit XLR Ausgang)

zusätzliches Instrument NUR nach Absprache:

- E** **Lapsteel:** Effektboard + Amp

MIX: Einen leichten Hall-Effekt auf den Lead- und Backgroundgesang. Akustikgitarre und Gesang sind essentiell, daher sollten sie deutlich erkennbar im Gesamtmix sein.

MONITORING: Wichtig ist, dass die Akustikgitarre und der Leadgesang auf allen Monitorpositionen gut hörbar sind. Falls vier Monitorwege nicht möglich sind, würden auch zwei für vorne und einer für die Drums hinten reichen.

CATERING RIDER

DANAMARIA

Band

Kontakt

Dana Rühlemann

T +49 (0) 172 - 233 14 10

M info@danamariamusic.de

www.danamariamusic.de

Personen: 5 Musiker

(nach Absprache zzgl. 1 Gastmusiker, 1 Techniker)

Es liegen **keine Allergien oder besondere kulinarische Vorlieben** vor.

Beim Auftritt selbst würden wir uns über **Bühnenwasser** (still!) freuen.